



SPECIMEN
AGENCY

agence artistique

MICKAËL TABOYAN

Comédien

Âge de jeu 38 - 48 ans - **1m74** - **Permis B** - **Langues parlées** Français (maternelle) Anglais (courant), Espagnol (courant), Russe et Arménien (notions) - **Sports** Course à pied, boxe, natation, football, surf, tennis, tennis de table, jeu de dames **Compétences** Danse contemporaine Boxe anglaise, Football, Running, Natation, Surf - **Chant Rap** -



FORMATION

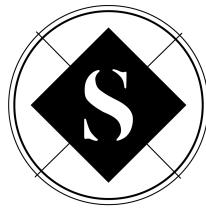
2026 Stage afdas comédiens : spécialité humour et one man show – Ecole du one man show

2025 Misterclass de l'humour – Stand-up et improvisation avec Smaïn et Laurent Crozet

2023 Stage afdas Permis de jouer – Atelier Régis Mardon avec N. Chéron, C. Demontoy, L. Couraud, E. Guirado, O. Mégaton et E. Duret

2022 Stage du Libre acteur – audition, interprétation sur scène & face caméra avec Laura Mariani, Kevin Rouxel et Stéphane Gaillard

Diplôme : Master de sociologie – Montpellier III



SPECIEN
AGENCY

agence artistique

2013 Stage danse contemporaine : Avec Thierry Thieu Niang

2009 à 2012 Workshops à la Comédie de Valence - CDN Drôme Ardèche : Avec Richard Brunel, Caroline Guiela, Juliette Delfau et Eric Massé

CINÉMA

2025 Nirvana - Hakim Bougeraba - *policier BRI*

2024 Anges & Cie - Vladimir Rodionov - *conducteur décapotable*

2022 10 jours encore sans maman - Ludovic Bernard - *client de l'hôtel*

2021 La nuit du 12 - Dominik Moll - *Silhouette avocat*

TÉLÉVISION

2023 Extra - Jonathan Hazan - *hôtelier*

2022 Un si grand soleil - Amir Shadzi - *maître Descat (avocat)*

COURTS-MÉTRAGES

2025 Nour - Marie Gondeau - *le père*

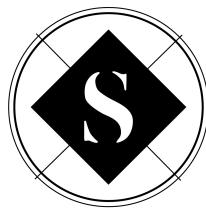
2025 Hypnos - Emma Dagault - *rôle principal*

2024 Les ombres de l'inconnu - Neil Bettane - *Alexandre (rôle principal)*

2024 Une dernière prise - Sybille Jager - *Raphaël (rôle principal)*

2024 Jardin secret - Florian Bellanca - *Martin (rôle principal)*

2022 Sabordage - Duncan Frei - prod. journal Le Progrès - *Yves Farge (journaliste résistant)*



SPECIEN
AGENCY

agence artistique

PUBLICITÉ

2025 **Cuisine Mon Babet** – *celui qui mange avec ses ami(e)s*

2023 **Groupe de presse EBRA** – *client café*

2023 **Société générale** – *banquier*

2022 **Gilles Trignat Résidences** – *skieur vacancier*

THÉÂTRE

2023/2025 **Je suis Alceste** – seul en scène (écriture et jeu)

2020/2025 **#ELP** (écriture et jeu) – Cie8 – *plusieurs rôles*

2024/2025 **La reine des emmerdeuses** (W. Lifshutz) – *Ethan Duttroux*

2023/2025 **Le sexe à la une** (W. Lifshutz) – *Frédéric Harvey*

2021 **L'évadé de 1789** – Duo comique sur la révolution française – Tour de Crest

2018 **MétaPhysique de l'amour** – one man show (écriture et jeu)

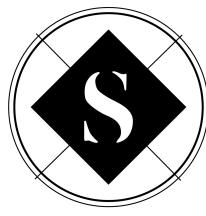
2014 **Une heure et dix-huit minutes** (E. Gremina/M. Ougarov) – Cécile Auxire – *Aide-médecin* – Théâtre des Célestins Lyon

2013 **La place du mort** (L. Hamelin) – Cécile Auxire – *plusieurs rôles* – CDN Drôme-Ardèche

2012 **L'héritier de Village** (Marivaux) – Cie Gazoline – *Colin* – Festival Les féebulleuses

2011 **Un fil à la patte** (G. Feydeau) – Cie Gazoline – *Bois d'Enghien*

2010 **L'assemblée des femmes** (Aristophane) – Cie Gazoline – *plusieurs rôles*



SPECIMEN
AGENCY

agence artistique

2009 Dans le rôle de la victime (Frères Presniakov) - Cie Gazoline - *Valia*

2008 Terrorisme (Frères Presniakov) - Cie Gazoline - *plusieurs rôles*

THÉÂTRE-FORUM

2020/2026 Ecriture de saynètes et mise en jeu des élèves de collège/lycée autour des questions de harcèlement scolaire et accès aux images violentes - Cie8