

SPECIMEN
AGENCY
agence artistique

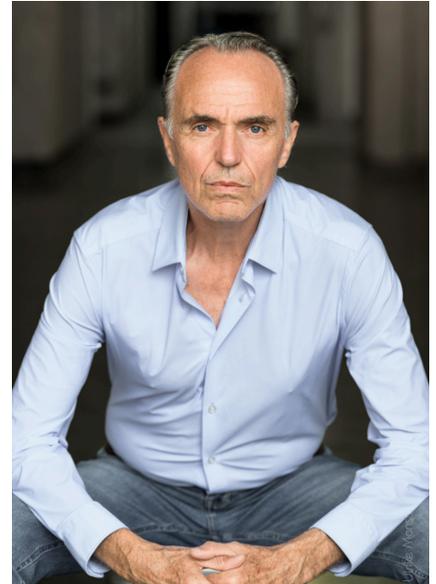
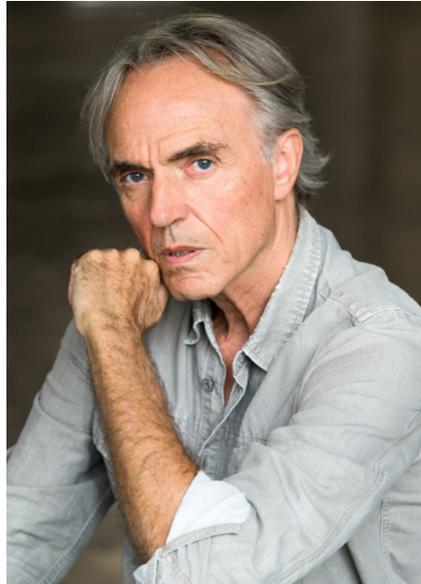
FRANCK DRIBAULT

Comédien, chanteur, metteur en scène

Âge de jeu 51 - 66 ans / 1m82 / Nationalité Française

Langues parlées : Français (maternelle), Anglais (courant)

Compétences : Chanson - Chant choral - Jazz - Opéra - Opérette (Tessiture Ténor) - Claquettes
Auteur compositeur - Interprète musical - (Dessin animé) Doublage



FORMATION ACTING CHANT DANSE THEATRE

- **Collectif La Réplique Marseille** Divers training (Éric Hénon, Sophie Rimbault,.. Et théâtre (Murielle Mayette)
- **Atelier Mastercast 2024** (S.Teper, J.Delon, A.Carrard, A. Isker, A. Viar)
- **Compagnie des Nouveaux Mondes 2022** (Acting avec 12 réals et dircasts)
- **Cours FLORENT** (Acting)
- **Ecole Supérieure du Spectacle** (Comédie musicale)
- **VO/VF** (Acting in english) avec John Berry (réal. américain)
- **Fondation Royaumont** théâtre musical
- **La Manufacture Chanson** - Paris – chant variété, composition
- **Broadway Dance Center** - New York (com. Musicales)
- **Ecole Nationale de Musique de Pantin**/ chant classique/ ténor
- **D.E.M** chant



SPECIMEN
AGENCY
agence artistique

- **Lauréat 1er prix au Concours Léopold Bellan** catégorie **chant supérieur**
- **Stage Opéra Eclaté** (Théâtre musical)
- **Street jazz** avec Tony Clarke (danseur-chorégraphe Broadway)
- **Danse Africaine** avec Norma Claire et Pier Ndoumbe
- **Théâtre-Danse** avec Vélérie Camille /New York
- **Claquettes** avec Charles Goddertz/New-York et Victor CUNO/Paris.

LONG METRAGE

2025 - 2026

- **Thriller Psychologique** - LM en développement - H. Blandel - Franck Delvigne

COURT METRAGE

2024

- **Le Psy** c-m – Paul– Réal : J. de Poncins
- **C'est dans les vieux pots qu'on fait les meilleurs soupes** (c-m collectif La Réplique)
Le voisin bobo - Réal : F. Dribault
- **Si tu veux tracer ton sillon** (c-m collectif La réplique) réal : F. Dribault
- **Le Mehu** (48h chrono La Ciotat) – L'homme - Réal : Vincent Reynal
- **Opération bouche-à-Oreille** (1minute2courts) – L'agent secret – M. Lorain
- **Partagas** (Nikon film) – Le policier – Réal : Quentin Penilla

2023

- **Mondo** (Pilote série) / rôle Richard Tellier
- **Les Chiens Galeux** (Court-Métrage) / rôle Le Grand-père
- **Contre Toute Attente** (Court-Métrage) / rôle L'Homme
- **Je Te Plirai** (Court-Métrage) / rôle Le Médecin

2022

- **Intelligence Artificielle** (court-métrage) scénario de Franck Dribault

1991

- **Liebling** court-métrage de Jean-louis Baujard

1985

- **1er Court Métrage** de Laurent Firode



SPECIMEN
AGENCY
agence artistique

PUBLICITÉ

2014

- Pub Renault Zoe

THEATRE & SPECTACLES MUSICAUX

2022 - 2023

- Création récital **Broadway Melodies**

2013 - 2018

- **Hôtel du Nord, le Musical** / Adaptation et lyrics

2011 - 2013

- **Rêve de Valse**/tournée France-Belgique/rôle :Prince Lothar
- **Dédé**/tournée France-Belgique/rôle : Dédé

2009-2010

- **La Bohème**/rôle : Parpignol./ tournée
- **Valses de Vienne**/rôle : tournée
- **Le Fiancé de margot**/ rôle : Blaise/tournée
- **Cérémonie des Césars 2010**

2008

- **Dédé**/rôle :Leroydet/Troyes/St-Marcel
- **Aïda**/rôle : Le messager/Troyes/St-Marcel/Puteaux/Enghein
- **Fiftymillion frenchmen**/Grand Théâtre d'Aix en Provence/Mac-Amiens
- **Ba-ta-clan** : Kekikako/Cc St-Marcel
- **Le Chanteur de Mexico**/Rôle : Miguelito/tournée

2007

- **Quatre jours à Paris**/Rôle : Montaron/ Vernon/Troyes
- **La Veuve Joyeuse**/Théâtre d'Enghein
- **Récital Ténor&Diva**/Tournée française
- **En voiture Simone**/ Cc Tremblay en France
- **The Rex progress**/Théâtre des Champs Elysées
- **Fifty million frenchmen**/Orch. de Picardie/role: Pernasse-Alex/Opéra de Rouen, Aix, Amiens, Faiencerie de Creil
- **Le Fiancé de margot**/Cc de Liancourt



SPECIMEN
AGENCY
agence artistique

2006

- **En voiture Simone**/spectacle musical jeune public/Espace Kiron/Paris
- **Carmen**/St-Marcel
- **Orphée aux Enfers**/Offenbach, rôle : Pluton /OCP Bergerac/Souston
- **Folies Offenbach** / Compagnie Renouveau lyrique
- **Récital Opérettes éternelles**/ Compagnie Trabucco/Tournée française
- **La Veuve Joyeuse**/ Rôle : Figg/ Caen, Angers, Aix, Vernon, Troyes...

2005

- **Enfermement – Ballet afro contemporain** / Donizetti/Ndoumbe (Soliste)/Dakar
- **La Vie Parisienne**/Offenbach rôle : Le Brésilien /Douai/Caen/Vernon
- **Carmen/Bizet**, rôle : Dancaïre/Théâtre de Troyes

2004

- **Fiancé de Margot**/Planquette – rôle : Blaise Théâtre de l'Hôpital Bretonneau/Paris
- **La Belle Hélène**/Offenbach- rôle Pâris/Salle J.Brel/Pantin

2003

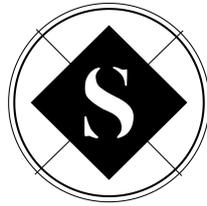
- **La Belle Hélène/Offenbach**- rôle Pâris/Salle J.Brel/Pantin
- **Pomme d'Api/Offenbach**- rôle de Gustave/ Amiens
- **La Belle Hélène/Offenbach**- rôle Pâris/Noisiel/Fête de la musique

2002

- **La Belle Hélène** (rôle :Paris) – Pantin/Vigneux sur Seine
- **Falstaff de Verdi**/Théâtre de Champs-elysées/ Académie Européenne d'Aix en P
- **5^{ème} festival de Beïjing et 1^{er} festival de Wuhan**/ Chine
- **La petite renarde rusée de Janacek** / Théâtre des Champs-Elysées
- **Récital lyrico-comique** avec les Ouf 'n'bach.
- **Messa di gloria**/Puccini-Soliste/Villeneuve sur lot/Bergerac

2001

- **Die lustigen Nibelungen** d'Oscar Straus/Théâtre de Caen
- **2^{ème} Festival culturel de Datong**/ Chine (soliste)
- **The Rake's progress** de Stravinsky/Théâtre des Champs-Elysées
- **Le Messie – Haendel** Concert de Noël (Eglise de tous les Saints) Bobigny



SPECIMEN
AGENCY
agence artistique

2000

- **Cantos por ninos colombianos** (soliste) Maison de l'Amérique Latine/Paris
- **Chroniques de la barbarie** de F.Combes - Opéra - (rôle /MC) / Pantin
- **14 juillet-Champs-Élysée** avec le Choeur Français d'Opéra
- **Commémoration de la libération de Paris**- Paris avec le C.f.d'Opéra
- **Messe en C de Schubert**/Eglise St-Germain de Pantin (soliste)

1999

- **Le pêcheur de perles** -TLF/ Opéra de Nîmes
- **La belle de Cadix** -TLF/ Maison de la culture de Nevers L.Ventura/Torcy
- **Dédé** -TLF-Théâtre impérial/ Compiègne et Th. A.Malraux /St-Germ.-en-Laye
- **Der Freischütz** de C.M. von Weber-Théâtre des Champs-Élysées /Paris
- **Lemur du song** (rôle:Tony) C.musicale de M. Faye-Mora/Torcy

1998

- **Le Pays du Sourire** -Opérette de Franz Lehar-T.L.F.- Théâtre de Moulins
- **Concert de Musique Sacrée**-T. L. F.-Eglise Réformée du St-Esprit/Paris
- **Concert de chœurs d'opéra italien**- T.L.F.- Aubervilliers

1997

- **La Route Fleurie** de F. Lopez-Tournées Lyriques de France-Théâtre de Chôlet
- **Les Merles Moqueurs**-le Cin'Hoche de Bagnolet (soliste)
- **Choeurs Français d'Opéra**-Tournées Lyriques de France - Salle Cortot /Paris
- **Le Barbier de Séville** - Tournées Lyriques de France- Théâtre de Moulins
- **The "Jolly Holiday "Show** (soliste)- Convention Center/ Disneyland Paris

1996

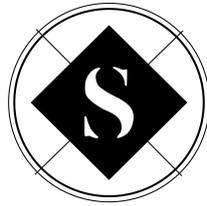
- **Vie et Mort de Joaquin Murieta**- Opéra de S.Ortega et P.Neruda/Pantin
- **Les voix des voies** - (soliste)- de F. Combes et S. Ortega / Paris et Montreuil
- **Rejoice of the Lamb** de B.Britten- (soliste)-Concert d'orgues en Seine-St-Denis
- **L'Eloge du Bandit** - Opéra en 3 actes pour orgue et orchestra de Sergio Ortega

1995

- **Manège** de Catherine Girard-Deray (soliste-rôle d'Arthur)/Créteil-Arcueil

1992

- **Attrapez la correspondance** de C.Dente (soliste)/Chorus des Hauts-de-Seine



SPECIMEN
AGENCY
agence artistique

1991-1997

- **Le Petit Prince** (Théâtre jeune public)- tournées Paris/ province

1990

- **Putain d'relâche** - Théâtre des Amandiers – Paris

1977-1981

- **Le Cheval Caillou** – Jarry – ms : A-F Bercier/FJEP Rouillé
- **Grand peur et misère du 3^{ème} Reich – Brecht** –ms : A-F Bercier/FJEP Rouillé

MISE EN SCENE / CHOREGRAPHIES

2019- 2022

- **Comédie Tragique** de Catherine Anne avec la Compagnie des Halles

2016 - 2018

- **Poste restante** comédie musicale/création collective

2013/2014

- **La Reine de Garces** comédie musicale de Boris Vian (Cie des Halles).

2009

- **Rutabaga Swing** comédie musicale de Didier Schwartz (Cie de Halles)
- **Le Fiancé de Margot** opéra-comique de Robert Planquette avec Pier Ndoumbe
Théâtre du Tambour Royal/Paris et tournée.

2001

- **Festival Al Janadriah** / Riadh Arabie saoudite/ assistant de J-Pascal Levy-Trumet

1999

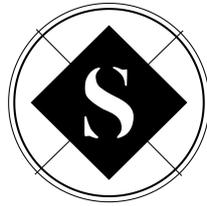
- **Le Ravissement** de Christian KRUMB Théâtre du quai de Jemmapes/Paris

1998

- **Do Kamissa** /spectacle musical de Pier ndoumbe

1995

- **Le chien, la tortue et le léopard** / comédie musicale de Pier Ndoumbe,
Festival OFF Avignon, élue « Trésor du festival »



SPECIMEN
AGENCY
agence artistique

AUTEUR

2025

- **La peur des coups** - Adaptation contemporaine de la pièce de Georges Courteline scénariste
- **Alerte aux cons** Court métrage - Scénariste

2022

- **Intelligence artificielle** - Court métrage - Scénariste

2016 - 2017

- **Hôtel du Nord, le Musical** - Adaptation du film de Marcel Carmé en comédie musicale pour la scène - Adaptation Lyrics

2012

- **La Reine des Garces** - Album de la comédie musicale de Boris Vian - Composition des titres

COACHING

2004 - 2024

- **Coaching d'artiste/Direction d'acteurs et cours de chant** - Ateliers mouvement et voix au Lycée Professionnel Lucie Aubrac (Pantin)

2011 - Chantier artistique international Mboro (Sénégal)

2010 - Stage chant, théâtre et danse en Seine Saint-Denis financé par le Programme FSE

2009 - Chantier artistique international Mboro (Sénégal)

2004 - Stage Mouvement et voix à Dakar

1995 - 2004 - Professeur de chant au Studio Harmonic de Paris

AUTRES

2019/2021 - Chargé de production pour Waou Productions (Groupe Les Stentors)

2013/2018 - Directeur artistique Festival Nio far Paris/Dakar

1993-2018 - Association La Tribu : Direction artistique des projets, création des spectacles, administration et gestion de l'association, création des supports de communication

*SPECIMEN AGENCY - Agent Valérie Dumond - contact@specimen-agency.fr
216 Avenue Francis Tonner - Cité des Entreprises Campus G.Méliès - 06150 Cannes la Bocca*