

SPECIMEN
AGENCY
agence artistique

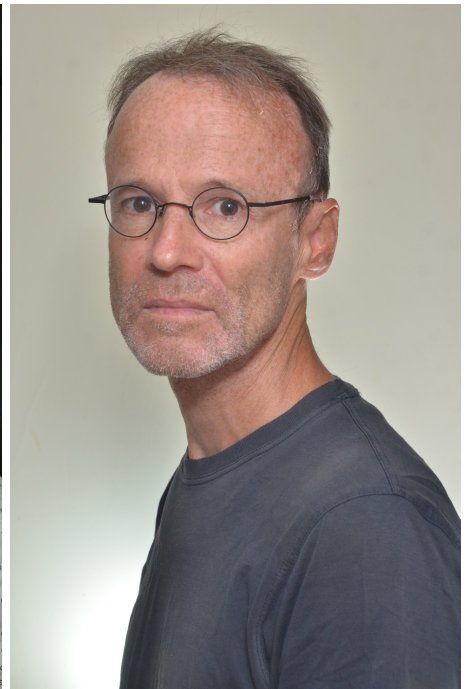
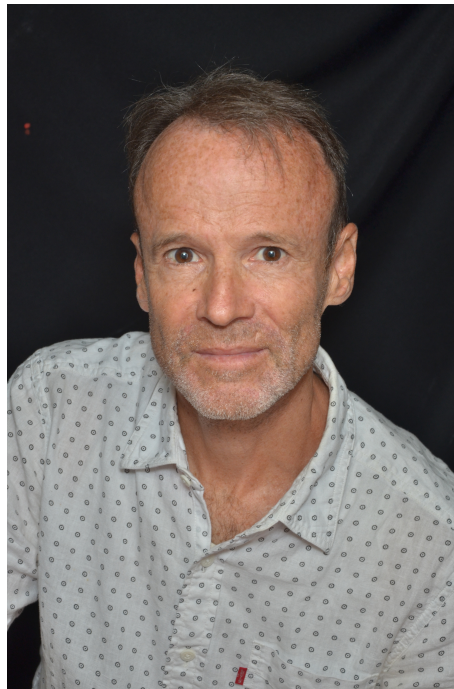
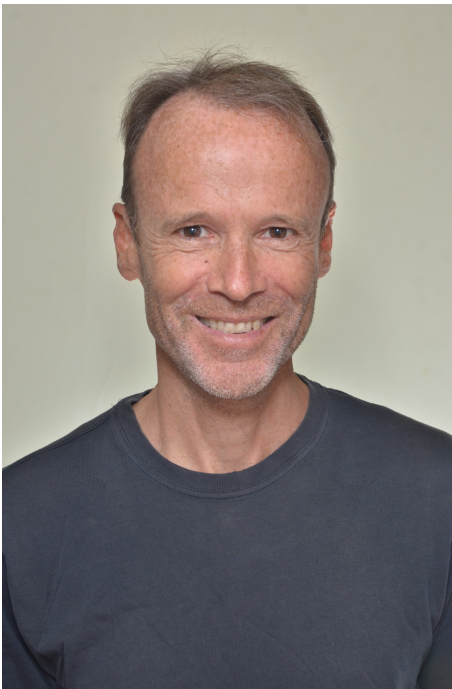
ANDREAS SCHWEITZER

Comédien - Musicien

Âge de jeu 45 - 60 ans - 1m68

Langues parlées : Français (maternelle), Allemand (maternelle) Anglais (courant accent américain) Espagnol (Lu/ parlé, accent sud américain) - **Permis A, B, C**

Compétences : Chant Rock (tessiture ténor léger), guitare acoustique, trompette, danse, badminton, basketball, Vélo et course à pied régulièrement, équitation et football (amateur), natation, ski alpin, tennis de table et volley (amateur) Joueur d'échec,



FORMATION

1997 / 1998 - ERAC (Ecole Régional d'Acteurs de Cannes)

COURTS MÉTRAGES

2025 : - JUSQU'À 3 - de Daniel Rocchia - rôle principal



2024 : - LAV'O MATIC - de Daniel Rocchia - rôle principal

**- CHUTE LIBRE- d'Eloïse Hoedt - rôle du père
(prix du public au Festival « Tous en Short » 2025)**

2023 : - FUEL - de Daniel Rocchia - rôle principal

2022 : - DERTIEN - de Mélodie Gedor - rôle principal

- LA DÉPOSITION - de Daniel Rocchia - rôle du plaignant

2021 : - HUBERT - de Daniel Rocchia - rôle principal

2019 : - SECRET PROFESSIONNEL - de Daniel Rocchia - rôle principal

1997 : - LE CRIME ÉTAIT PARFAIT - de Paul Vallespi - rôle secondaire

LONGS MÉTRAGES

2017 - MON NOM EST MARIANNE - de Mickaël Bond - rôle Capitaine Dietrich

Lien au CINÉMA :

Depuis 2021

Référent du comité de sélection depuis la création du Festival International du Film écologique et social à Cannes – FIFES (jusqu'en 2024, membre du comité de sélection en 2025). www.fifes.org



THÉÂTRE

2000 – 2001 : - Divers rôles dans plusieurs pièces avec la *Compagnie Passé-Présent* de Claude Catulle

1998 – 1999

Rôles dans diverses pièces avec la *Compagnie 73* au théâtre Alexandre III à Cannes

1992 – 1997

Rôles divers dans une trentaine de pièces de théâtre écrites et mises en scène par Patrick de Bouter

MUSIQUE :

Depuis 2022 – guitariste dans un duo *Cajon & Guitare* avec Christophe Andretti - concerts dans divers pubs et événements

- 2001-2003

Guitariste et chanteur dans le groupe de rock « *Last Binch* »
- nombreux concerts dans des pubs ou à des événements privés